

**FORMATO EUROPEO PER
IL CURRICULUM VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e cognome

Luigi DOTTI

Indirizzo

23, VIA DON LUIGI BETTONI, 25050 - PROVAGLIO D'ISEO (BS) ITALIA

Telefono

E-mail

gigi@playback.it - gigi@psicosociodramma.it
posta certificata: luigi.dotti.965@psypec.it

Websites:

www.psicosociodramma.it - www.playback.it

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

NATO A BRESCIA IL **22 GIUGNO 1953**

lavoro

Fino al 06.08.2019:

ASST Franciacorta (Azienda Socio Sanitaria Territoriale)

Servizio Famiglia - Equipe Operativa Handicap

**(EOH) di Iseo (Bs) VIA GIARDINI GARIBALDI, N. 2/A – 25049 ISEO (Bs) -
ITALIA**

IN PENSIONE DALL'ASST DAL 07.08.2019

DA SETTEMBRE 2019:

TEATRO DI PSICODRAMMA – ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE

VIA REPUBBLICA 1 - 25050 PROVAGLIO D'ISEO (BS)

Indirizzo

Telefono

3391845233

E-mail

teatro@psicosociodramma.it

ESPERIENZA LAVORATIVA

da 1.2.1976 – al 06.08.2019

- Dall' 1.2.1976 al 30.6.1976: aiuto psicologo nell'équipe socio medico psico pedagogica comuni di Sarezzo e Gardone Val Trompia (Bs)
- Dal 3.1.1977 al 30.9.1977 testista nell'équipe Handicap Gravi del Centro Sociale Consorziiale di Chiari (Bs)
- Dal 1 ottobre 1977 al 30.7.1978 psicologo presso il CSZ (Consorzio Sanitario di Zona) di Chiari (Bs) distretto Palazzolo – Telgate (Bs-Bg)

- Ho operato come **psicologo in ruolo nel servizio sanitario nazionale continuativamente dal 21.08.78 al 06.08.2019** presso l'USSL di Iseo; chiari e Palazzolo (Bs), poi Asl di Brescia, e dal gennaio 2016 ASST Franciacorta con la qualifica di dirigente psicologo. In specifico:
 - ho operato nei settori dell' handicap, nelle équipes consultoriali, nella psichiatria e nell'educazione alla salute
 - Ho effettuato gruppi di psicoterapia per bambini, adolescenti e adulti continuativamente dal 1980
 - ho svolto, a partire dal 1980, costanti interventi e progetti nell'ambito della *prevenzione, educazione alla salute, formazione e supervisione* per operatori sociosanitari, educativi e scolastici, oltre che per genitori e volontariato.

dal 2018	Ho avuto le seguenti funzioni di coordinamento e direzione:
2005 – 2018	Coordinamento attività gruppo in ambito clinico e formativo ASST Franciacorta (Servizio. Famiglia e altre articolazioni aziendali)
2008 - 2016	Coordinatore Equipe Operativa Handicap Distretto s.s. Iseo – ASL Brescia ora ASST Franciacorta (incarico per il periodo 1/6/2013 – 31/5/2016 – rinnovo da 1.06.2016 fino ad adozione nuovo POAS)
2010 - 2016	• Coordinatore Equipe Progetto riabilitazione con il mezzo del cavallo – Comunità Montana del Sebino Bresciano – Partner Servizio Disabilità ASL Bs e NPI A.O. Mellino Mellini
2005 - 2012	• Componente Gruppo di lavoro Progetto Attività di mediazione con l'asino – ASL di Brescia ora ATS Brescia, progetto afferente alla Direzione Generale
2001 - 2004	Coordinamento attività di formazione, sostegno psicologico e psicoterapia dei distretti sociosanitari 5, 6 e 7 ASL di Brescia
1999 - 2001	Coordinatore sociosanitario e referente area funzionale handicap distretto n. 5 Sebino (Iseo)
1999- 2000	<i>Coordinatore Socio Sanitario</i> Distretti Chiari-Iseo-Palazzolo (Ambito n.4)
1995 - 1998	Funzioni vicarie del Responsabile Servizio Sociale Ussl 14 di Chiari
1989 - 1994	Coordinatore dell'Unità Operativa di Psicologia dell' ex USSL 14 di Chiari Referente settore handicap
1988 - 1994	Responsabile dell'Unità Operativa Interventi Sociali Zonali dall' 1.11.1989 al 31.12. 1994
1986 – 1989	Funzioni vicarie del Responsabile di Servizio Sociale dal 1988 al 1994
1983 - 1986	Responsabile dell'Unità Operativa di Psicologia dall' 1.12.1986 al 31.10.1989
1980 - 1984	coordinatore del Dipartimento Patologie dell'età evolutiva ed handicap dall' 1.11. 1983 al 30.11.1986 <i>coordinatore psicopedagogico</i> del soggiorno estivo sperimentale per minori con handicap e normali gestito dall'CSZ Iseo 3 /Iago est e dall'USSL 36 di Iseo negli anni 1980, 81, 82, 83 e 84

indirizzo del datore di lavoro

A.S.S.T. Franciacorta
AZIENDA SOCIO SANITARIA TERRITORIALE FRANCIACORTA
Via Giardini Garibaldi, 2 – 25049 ISEO (Bs)

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Socio sanitaria
Dirigente psicologo - psicologo psicoterapeuta

• Principali mansioni e responsabilità

Servizio Famiglia e Disabilità - EOH (Equipe Operativa Handicap) di Iseo (Bs)

diagnosi e cura persone con handicap e famiglie, consulenza e supporto istituzioni scolastiche ed educative

Psicoterapia infantile di gruppo

Formazione operatori socioeducativi e sanitari

Coordinamento attività gruppo in ambito formativo e clinico ASST

Franciacorta

dal 2017 a tutt'oggi

Supervisore della comunità educativa per adolescenti "La Conchiglia" e del Centro Diurno per Minori "Essere" dell'Opera Pavoniana di Brescia (dal 2019)

Supervisore Casa Rifugio Donne vittime di violenza - Associazione Terre Unite Brescia (dal 2019)

Supervisore *équipe Il Globo* – scuola formazione psicomotricità metodo Aucouturier – Brescia (dal 2019)

Conduce **gruppi di supervisione** per psicodrammatisti e conduttori di gruppo presso il Teatro di psicodramma di Provaglio d'Iseo (Bs) (2017-2020)

Conduce **gruppo di supervisione** per psicodrammatisti e conduttori di gruppo con action methods promosso da **Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani (dal 2020)**

DOCENZE

2021 - 2022

docente percorsi formativi in **Pet Therapy e Attività Assistita con Animali (AAA) ATS Brescia** e percorso formativo **La cura della cura - Cure palliative - ASST Franciacorta (Bs)**

docente percorso formativo sulla conduzione di gruppi per adolescenti – Cooperativa il Solco (Brescia)

2016 - 2019

docente di psicologia clinica e psicologia dei gruppi al **Corso di Laurea in Infermieristica** (Università Studi di Brescia – sede di Chiari)

1990 - 2022

docente presso le scuole di formazione quadriennale riconosciute

MIUR per psicoterapeuti (Studio di Psicodramma di Milano, dir. dott. G. Boria – Scuola Specializzazione Psicoterapia psicodrammatica – dott.ssa L. Consolati – dott. Ghilardi - Brescia);

dal 2000 al 2011 docente c/o **Scuola Triennale Metodi d'azione, Metodi Asscom&Aleph** – Milano,

dal 1995 docente **Scuola Psicodramma Centro Studi Psicodramma Milano** (dott.ssa Paola De Leonardis)

dal 1995 al 2006 docente **Scuola psicodramma ed arte** di Brescia (dott.ssa L. Consolati),

dal 2008 al 2017 docente e responsabile scientifico della **Scuola italiana di Playback Theatre** ;

dal 2008 al 2016 docente **Master Arti Terapie Università Roma Tre**;

dal 2017 al 2020 docente **Master Artiterapie Università la Sapienza Roma**

2007-2011 2018 e 2021 docente **Scuola Europea di Formazione in Psicoterapia Funzionale** (sedi Catania, Padova e Brescia)

Docente *Il Globo* – scuola formazione psicomotricità metodo Aucouturier – Brescia (dal 2019 al 2022)

1990 - 2001

docente presso la scuola infermieri di Chiari, sez staccata di Iseo negli anni scolastici 1990/91, 91/92, 92/93,93/94, materie psicologia, pedagogia e psicologia di gruppo; dal 1998 al 2001 ho svolto ruolo di **docente presso la scuola infermieri** di Chiari, sez staccata di Iseo materie psicologia, pedagogia e psicologia di gruppo; dal 1998 al 2001 ho svolto il ruolo di docente per i corsi di riqualificazione del personale sociosanitario (CFP Chiari);

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date (da 1972 a 1977)

Nome e tipo di istituto di formazione

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Università Studi di Padova

Psicologia sperimentale, applicata, psicopedagogia, sociologia, psicofisiologia, statistica psicometria, psicologia clinica, psicologia età evolutiva, psichiatria,

laurea in psicologia conseguita presso l'Università degli Studi di Padova il 17.01.1977- con punteggio 110/110 (registrata 17/11/1977) – Tesi sperimentale su “*Stereotipi professionali in soggetti in età evolutiva*”

iscrizione Albo degli Psicologi, ordine degli psicologi Reg. Lombardia, con N. 2344, dal 15/01/1990, con qualifica: **psicologo psicoterapeuta**

Formazione dal 1976

Corso di medicina psicosomatica e ipnosi medica (a.a. 1976/77) – Centro Internazionale Ipnosi medica e Psicologica – Milano (C. Lunardi, M. Marchesan)
Training Gruppi Balint (a.s. 1977/78) Centro Studi – psicoterapia – psicopedagogia – metodologia istituzionale, Via Ariosto Milano (M. Monteverde – G. Boria)

Corso Formazione Lavoro d'èquipe e integrazione sociosanitaria – Amm.ne Provinciale Bergamo (Kaneklin – L. Ambrosiano)

Corso Terapia Comportamentale (anno 1978) – Ospedale Psichiatrico Brescia (dott. Tomaselli Marzano)

Training in psicoterapia e conduzione di gruppo (modalità *psicodramma*) e specializzazioni – supervisioni successive (trainer: G.Boria, M.Zuretti, Zerka T. Moreno, G.Leutz, C.M.Menegazzo, D.Bustos, R. Innocencio, M. Buchbinder, A.A. Schutzenberger et al.) dall'ottobre 1978 (oltre 3000 ore formative)

training in Playback Theatre e supervisioni/approfondimenti successivi con Jonathan Fox, C.Hagelthorn, Heather Robb, Jo Salas, M.Elena Garavelli et al. (oltre 1500 ore formative)

Formazione in Psicomotricité Relationelle (Anne e André Lapierre, A. Biagini, Bernard Aucouturier) dal 1984 al 1988 e seminari successivi 2000 – 2020 in **Pratica Psicomotoria Aucouturier** (oltre 500 ore formative)

Corso Manageriale Biennale 1989 – 1990 - per Responsabili Unità Operativa c/o ISMO-Milano

Centro Internazionale Ipnosi medica e Psicologica – Milano

Centro Studi – psicoterapia – psicopedagogia – metodologia istituzionale, Via Ariosto Milano

Studio di Psicodramma – Brescia e Milano, dir. G. Boria

IAGP – International Association of Group Psychotherapy and Group Processes

AIPsiM – Assoc Italiana Psicodrammatisti Moreniani

FEPTO – Federazione Europea Training Psicodramma

AIEP – Assoc Ital Educazione psicomotoria e psicomotricità relazionale

Assoc. Belgique Etudes Psicomotricité – Associazione spagnola psicom.

Ecole Internationale Aucouturier (EIA)

ISMO – Istituto Formazione Manageriale - Milano

Studio APS analisi psicosociologica Milano

Scuola Italiana di Playback Theatre, Sondrio -

Centre of Playback Theatre – New York –

Psicologia dei gruppi, Psicoterapia di gruppo, psicologia clinica, psicomotricità, psicosomatica, psicosociologia, psicologia delle organizzazioni, psicologia età evolutiva, psicopatologia, arte terapia, teatro terapia

riconoscimento dell'attività psicoterapeutica (ex art. 35.2 L.56/89) dal 14/07/1994

iscrizione nell'elenco degli psicoterapeuti (Albo Psicologi Regione Lombardia)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Altra formazione (dal 1993)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Società di Accreditamento

COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

[ITALIANO]

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

[FRANCESE]

[Indicare il livello, discreto]

[Indicare il livello, discreto.]

[Indicare il livello: discreto]

INGLESE

Lettura livello discreto

Orale e scrittura livello elementare

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

Capacità di lavoro d'équipe e di gruppo maturate in oltre 40 anni di lavoro
Capacità di conduzione di gruppi maturata in percorsi formativi specifici di gruppo (vedi sopra) e in attività continuative di conduzione di gruppi per oltre 40 anni

Capacità clinica e psicoterapeutica specifica, maturata in percorsi formativi specifici e in attività clinica ininterrotta da oltre 40 anni

Corso n° 5892 Regione Lombardia **Specializzazione post diploma Reg. Lombardia** (art.27 L.R. 7.6.80,n.95)“**Terapia e riabilitazione handicap con il mezzo del cavallo**” (320 ore formative e seminari successivi) – Milano 28.05.1993

Corso di formazione avanzata per medici e psicologi Terapia con il mezzo del cavallo – Milano 9 – 13 febbraio 2009

Corso Introduttivo Attività di Mediazione con l'asino – ASL Brescia e Fondazione iniziative Zooprofilattiche e Zootecniche Brescia – 5-19 marzo 2010 e seminari successivi

Regione Lombardia – FISE (Federazione Italiana Sport Equestri)
ANIRE (Associazione Nazionale Italiana Riabilitazione Equestre)
ASL e ATS di Brescia – Fondazione Istituto Zooprofilattico Brescia
Psicofisiologia, psicosomatica, psicologia animale, psicomotricità, psicologia dell'handicap, psicologia differenziale, psicopatologia, riabilitazione con il mezzo del cavallo, PET therapy, Attività Assitita con gli Animali (AAA), Terapia Assistita con gli Anilami (TAA), ippoterapia, onoterapia

Specializzazione post diploma Regione. Lombardia

iscrizione elenco terapisti con il mezzo del cavallo, sezione medici e psicologi

Patente FISE (Federazione Italiana Sport Equestri)

∞ Ordine Psicologi della Lombardia - N. 2344, dal 15/01/1990, con qualifica: **psicologo psicoterapeuta**

∞ Membro International Association of Group Psychotherapy and Group Processes (**IAGP**)

∞ Membro **AIPsiM** (Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani)

∞ Membro associazione Moreno Museum - Gesellschaft Moreno Museum

∞ Accredited Trainer in Playback Theatre presso il **Centre of Playback Theatre di New York**

∞ **ANIRE** (Associazione Nazionale Italiana Riabilitazione Equestre)

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

Capacità di progettazione e coordinamento di progetti e di persone in ambito sociosanitario, maturata nelle numerose esperienze di coordinamento e direzione nell'ambito dell'azienda sanitaria locale di Brescia (vedi sopra)

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

Utilizzo degli strumenti informatici a livello discreto, appresa in modo autodidattico e con l'uso quotidiano

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICO -
SOCIALI

Musica, scrittura, disegno, teatro ecc.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

Suono pianoforte (livello all'incirca 5° anno conservatorio) e chitarra (livello amatoriale)

Disegno fumetti (livello amatoriale)

Ho fatto parte per sei anni dello staff della rassegna **La Mente sul Palcoscenico**, condotta da Andrea Cocchi presso l'**Arena del Sole, Teatro Stabile di Bologna**.

Conduco con la dott.ssa Laura Consolati dal 1994 la "**Compagnia del Fare e Disfare**", gruppo di **Playback Theatre di Brescia**, associazione di volontariato, che effettua spettacoli teatrali nel campo del disagio psicosociale e della promozione della salute. (

<http://faredisfare.playback.it>)

A tutt'oggi la Compagnia del Fare e Disfare ha realizzato oltre 200 performance e interventi nell'ambito del disagio sociale, psichiatria, disabilità, tossicodipendenza e tematiche dell'abuso minorile e di genere.

∞ Dal 2001 ho aperto il **Teatro di Psicodramma di Provaglio d'Iseo**, che realizza attività gratuite di educazione alla salute e promozione della salute, la rassegna "**Le relazioni sulla scena**", psicodrammi pubblici aperti alla popolazione, con il patrocinio dell'Amministrazione Comunale di Provaglio d'Iseo: Dal momento della sua inaugurazione sono già stati realizzati oltre 300 psicodrammi e sociodrammi pubblici pubblici (a settembre 2022 è ripresa la **ventiduesima edizione** della Rassegna di Le Relazioni sulla scena) e sette rassegne "**Le relazioni sulla scena junior**" - sociodramma pubblico in età evolutiva .

∞ Dal 2000 organizzo l'evento annuale **Psicodramma a più voci**, convegno nazionale - laboratorio aperto alla popolazione, in collaborazione con la Cooperativa di Solidarietà Sociale Il Germoglio di Iseo e il patrocinio dell'Amm. Comunale di Provaglio d'Iseo (la XXIV edizione si svolgerà il giugno 2023)

∞ Sono stato membro del comitato scientifico del **Congresso Internazionale di Sociodramma** in Iseo (Bs), settembre 2013 e membro del comitato scientifico e del comitato organizzativo locale dell'**International Psychodrama Conference "We Shall Survive?"**, in Iseo (Bs) settembre 2019

Con Laura Consolati, Wanda Romagnoli, Valeria Zanini, Luisa Passarini e Antinea Pezze' ho fatto parte del Comitato Scientifico dell'evento **L'Amore Non Lascia Il Segno** 1- 29 marzo 2015 - Monastero di san Pietro In Lamosa - Provaglio d'Iseo (Bs): vai sul sito dell'evento: www.laviolaassociazione.it

membro del comitato organizzativo e scientifico dell'evento **Io e L'Altro: Rassegna Nazionale di Psicodramma e Sociodramma – anni 2008 -2020** <https://www.facebook.com/events/185671949247357/>

PATENTE O PATENTI

Patente auto cat B

PUBBLICAZIONI, articoli, libri,

[Se del caso, enumerare gli allegati al CV.]

Articoli e scritti per pubblicazioni e attività informativa e formativa ASL Brescia, USSL Iseo, ATS Brescia:

- (2019) L. Dotti, *Il setting operativo e il lavoro di gruppo*, in *Interventi Assistiti con Animali: manuale operativo*, (a cura di C. Scarcella, F. Brescianini, R. Vitali), Maggioli Editore, 2019, www.maggiolieditore.it
- (2015) Luigi Dotti - Roberta Vitali - Francesco Brescianini - *Pet Therapy e interventi assistiti con gli animali in "Manuale di Alcologia"*, a cura di C. Scarcella e F. Roda, edizioni Azienda Sanitaria Locale di Brescia, Dicembre 2015 - www.aslbrescia.it
- (2010) AAVV (Luigi Dotti et altri, Servizio Educazione alla salute ASL di Brescia) *Attività di mediazione con l'asino – manuale operativo – patrocinio ASL Brescia e Cassa Padana*, 2010
- (2010) Luigi Dotti - Francesco Brescianini *Uomo e animale: la relazione interspecifica come apportatrice di benessere – In La promozione del benessere – pubblicazioni ASL di Brescia, dicembre 2010*
- (2004) Luigi Dotti - *Come parlare di sessualità agli adolescenti: il punto di vista psicologico* in AA. VV. *Adolescenti e sessualità – Collana editoriale Azienda Sanitaria Locale di Brescia*,
- (2004) Luigi Dotti - *Disabilità e sessualità: un'esperienza sociodrammatica – efficacia del sociodramma nel lavoro con grandi gruppi* (2004 – dispensa corso formazione operatori disabilità ASL Bs)
- (2003) Luigi Dotti - *La formazione relazionale dell'insegnante nell'area della disabilità, il punto di vista degli psicologi dell'ASL di Brescia sulla formazione psicologica degli insegnanti* (relazione Convegno disabilità ASL Brescia 2003)
- (2002) Luigi Dotti - *Come parlare di sessualità agli adolescenti Il Corpo l'Eros gli Affetti*, (Pubblicazioni ASL Brescia)
- (1992) Luigi Dotti - *La risorsa del gruppo in ambito sociosanitario*, Rivista Obiettivo Salute, ASL di Brescia, 1992
- (1992) Luigi Dotti - *Le attività di educazione alla salute sul tema della sessualità*, Rivista Obiettivo Salute, ASL di Brescia, 1992
- (1992) Luigi Dotti - *La diagnosi psicologica*, Rivista Obiettivo Salute, ASL di Brescia, 1990
- (1991) Luigi Dotti – D. Castronuovo – Marcella Valzorio - *Le tecniche espressive nella riabilitazione psichiatrica in Italia* (L. Dotti, D. Castronuovo, M. Valzorio) in *L'arte come procedimento*, a cura di Giorgio Callea USSL Iseo, 1991
- (1987) AAVV (L. Dotti et altri) *Problemi della formazione degli operatori psichiatrici: l'esperienza al servizio psichiatrico diagnosi e cura di Iseo (Bs)* – (L. Dotti et altri) in *Il servizio psichiatrico di diagnosi e cura: teoria e pratica* – USSL Iseo 1987

Altri articoli e scritti e presentazioni

- (2022) Luigi Dotti – *Psicodramma pubblico in video conferenza – ripensare la conduzione e il metodo psicodrammatico a partire dall'esperienza online* – *Psicodramma Classico*, Rivista dell'Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani, Centro Studi di Psicodramma, Milano, Via Montevideo,11, dicembre 2022
- (2022) Luigi Dotti, *Public Psychodrama: a link between the personal and the social* - Presentation to IAGP International Hybrid Congress, in Pescara, luglio 2022
- (2022) Luigi Dotti, *The collective creation of the fairy tale between psychodrama and sociodrama* – Presentation to IAGP International Hybrid Congress, in Pescara, luglio 2022
- (2021) Luigi Dotti, *prefazione al volume F. Mori - Il terapeuta come persona*, riflessioni notturne su psicodramma, psicoterapia, ipnosi e prendersi cura, Il Ponte Vecchio, Cesena, 2021
- (2020) Luigi Dotti e Claudia Bonardi *20 skill di spontaneità relazionale per lavorare con i gruppi classe*, Teatro di psicodramma, Provaglio d'Iseo, Bs, pro manuscripto, teatro@psicosociodramma.it
- (2019) Recensione del volume: Agathe Crespel e Chantal Nève-Hanquet - *FACILITER L'INTELLIGENCE COLLECTIVE - 35 fiches pour innover, co-construire, mettre en action et accompagner le changement* - Edizioni Group Eyrolles - www.editions-eyrolles.com - Paris, 2018, pp. 256 - sulla Rivista *Psicodramma* - AIPsim
- (2019) L. Dotti, *Elogio della follia*, postfazione al libro di Willy Mulonia, *Chino verso nord - storie di bici e di viaggi paralleli*, www.pa-cyclism.com, amazon fullfilm,
- (2018) Luigi Dotti - *Public Psychodrama: a Link between Personal and Social* – (Lo psicodramma pubblico: un legame tra il personale e il sociale) - Relazione presentata al Congresso internazionale IAGP – Malmo (Sweden) - Teatro di psicodramma, Provaglio d'Iseo, Bs, ottobre 2018 teatro@psicosociodramma.it - teatro.psicociodramma.it
- (2015) *L'animale come doppio, specchio, Io-ausiliario e contro ruolo*, *Relazione Congresso Internazionale IAGP – Rovigno agosto 2015* pubblicato in *Rivista Psicodramma Classico*, 2015
- (2015) Luigi Dotti e Debora Tomasoni - *La cultura psicodrammatica di gruppo nei setting infantili - su Psicodramma Classico*, Rivista dell'Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani, Centro Studi di Psicodramma, Milano, Via Montevideo,11, 1-2 -2015
- (2014) Luigi Dotti (con la collaborazione di Roberta Vitali e Francesco Brescianini) - "PSICODRAMMA E ONOTERAPIA: UN'EFFICACIA SINERGICA" - La relazione di cura con la mediazione degli equidi: l'animale come doppio, specchio, Io-ausiliario e controruolo - su Psicodramma Classico, quaderni dell'Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani, Centro Studi di Psicodramma, Milano, Via Montevideo,11
- (2009) *IL CONCETTO DI SPONTANEITÀ-CREATIVITÀ E LE SUE POTENZIALITÀ TERAPEUTICHE* - *Analisi di uno dei più originali fondamenti teorici di Moreno*, in *Psicodramma Classico*, quaderni dell'Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani, anno XI, Centro Studi di Psicodramma, Via Montevideo,11, Milano
- (2008) *Lo psicodramma pubblico: aspetti personali e aspetti sociali*, in *Psicodramma Classico*, quaderni

dell'Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani, anno XI, Centro Studi di Psicodramma, Via Montevideo,11, Milano

(2007) *Psicologia*: raccolta di cartoons per sorridere di psicologia, psicologi e sanità - pro manuscripto, Provaglio d'Iseo (Bs),

(2006) *Psicodramma e teatro: riflessioni sullo psicodramma nate dall'attività con i bambini*, in [Psicodramma Classico](#), quaderni dell'Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani, anno VIII n. 1/2, Centro Studi di Psicodramma, Via Montevideo,11, Milano,

(2004) *Disabilità e sessualità: un'esperienza sociodrammatica* - efficacia del sociodramma nel lavoro con grandi gruppi, in *Psicodramma Classico*, quaderni dell'Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani, anno VI n. 1/2, Centro Studi di Psicodramma, Via Montevideo,11, Milano

(2002) [Gruppi di bambini](#), n. 4, AIPSiM, Milano

(2000) *Children Groups – Parents Groups : relazione Congresso Internazionale IAGP Gerusalemme*

(2000) *Le dimensioni emotivo affettive nella relazione col cavallo* – in Siamo a cavallo – Circolo Didattico di Corte Franca (Bs), Eurocolor, Brescia, 2000
Torino

(2000) *Dallo psicodramma terapeutico ai metodi d'azione sociale-* Psicologia e lavoro Istituto di Ricerche e di Interventi Psicosociali, fascicolo 117, volume 30, Patron ed., Bologna

(1999) *Azioni dell'anima*, Marcondiro, La Meridiana ed., Molfetta, Bari

(1998) *Lo psicodramma pedagogico*, [Psicodramma Classico](#), Anno I n. 1, AIPSiM

(1996) [Presentazione di: Basic Psychodramatic Techniques di D. Bustos](#), *Psicodramma*, AIPSiM, Milano,

(1995) *L'immagine in psicodramma tra spontaneità e controllo*, *Psicodramma Analitico*, n. 5, U.P.S.E.L.,

(1994) *Il lavoro psicoterapeutico con l'handicap grave* – *Rivista psicodramma classico*

(1993) *Lo sviluppo del ruolo sociale: l'emergere della matrice sociale*, *Psicodramma Analitico*, U.P.S.E.L., Torino,

(1993) Luigi Dotti - *L'intreccio tra psicoterapia e formazione nel servizio pubblico* – in : Lo psicoterapeuta e i suoi sistemi di riferimento impliciti ed espliciti, Pagus edizioni, Quinto di Treviso (TV), 1993

(1993) *Il metodo sociodrammatico tra preadolescenti e sessualità* - *Rivista psicodramma classico*

(1992) *Il Playback Theatre come strumento formativo per grandi gruppi*, *Psicodramma*, AIPSiM, Milano,

(1991) *Gli io ausiliari professionisti nello psicodramma con pazienti psichiatrici* - *Rivista psicodramma classico*

(1990) *Psicodramma e consultazione psicoterapica* - *Rivista psicodramma classico*

(1989) *Psicodramma con i gruppi reali*, *Psicodramma*, AIPSiM, Milano,

(1988) - *Il setting psicologico nella struttura pubblica* - *Rivista psicodramma classico*

(1987) *La co-terapia nello psicodramma*, *Psicodramma*, AIPSiM, Milano,

(1986) *Il lavoro psicoterapeutico con l'adolescente* - *Rivista psicodramma classico*

(1985) *Apporti della teoria e della metodologia moreniane alla formazione degli operatori sociali* - *Rivista psicodramma classico*

(1984) *Appunti su catarsi e psicodramma*, *Psicodramma*, AIPSiM, Milano,

(1983) *Il caso di Angiola* - *Rivista psicodramma classico*

Ho pubblicato i volumi :

(2022) Luigi Dotti – Camilla Corridori – **La bambina della casa dei matti** – Teatro di Psicodramma APS, Provaglio d'Iseo (Bs), www.youcanprint.it, gennaio 2022

(2020) Luigi Dotti – **Playback Theatre – Il teatro della spontaneità al servizio del singolo del gruppo e della comunità** – Kemet edizioni, Torino, luglio 2020 -ISBN 9791280007131 -

(2019) L.Dotti, *Il setting operativo e il lavoro di gruppo*, in *AA.VV. Interventi Assistiti con Animali: manuale operativo*, (a cura di C. Scarcella, F. Brescianini, R. Vitali), Maggioli Editore, 2019, www.maggiolieditore.it

(2015) Luigi Dotti - Roberta Vitali - Francesco Brescianini - Pet Therapy e interventi assistiti con gli animali In **"Manuale di Alcologia"**, a cura di C. Scarcella e F.Roda, edizioni Azienda Sanitaria Locale di Brescia, Dicembre 2015 - www.aslbrescia.it -

(2015) Luigi Dotti – Giovanna Peli (pref. Di Ferdinando Crini), **La cura delle storie - lo psicodramma tra narrazione e illustrazione** - Associazione Teatro di Psicodramma di Provaglio d'Iseo (Bs), ottobre 2015 www.youcanprint.it

(2014) Luigi Dotti – Giovanna Peli (a cura di), **Il filo dell'arte - storie illustrate di psicodrammi pubblici** - - Associazione Teatro di psicodramma di Provaglio d'Iseo (Bs), settembre 2014 - www.youcanprint.it

(2013) Luigi Dotti, **La forma della cura – modalità e tecniche socio e psicodrammatiche nella formazione degli operatori educativi e di cura**, prefazione G. Boria, – FrancoAngeli ed., Milano, 2013

(2011) Luigi Dotti – Giovanna Peli - **Storie che curano: lo psicodramma pubblico** – prefaz. Di Monica Zuretti – Franco Angeli ed., Milano, 2011

(2010) L.Dotti, F. Brescianini, L. Antonelli, C. Scarcella, a cura di), **Attività con la mediazione dell'asino - manuale operativo** - Pubblicazione a cura dell'[ASL di Brescia](#) - Novembre 2010

(2006) Luigi Dotti - **Storie di vita in scena** –IL teatro di improvvisazione al servizio del singolo, del gruppo, della comunità, pref. J. Fox, Ed. ANANKE, Torino, novembre 2006

(2002) Luigi Dotti - **Lo psicodramma dei bambini- i metodi d'azione in età evolutiva** – prefazione Felice Perussia, FrancoAngeli, 2002 (quarta edizione 2019)

(1998) Luigi Dotti - **Forma e azione: metodi e tecniche psicodrammatiche nella formazione e nell'intervento sociale**, pref. G. Boria, F.Angeli ed., Milano, 1998 (terza ed. 2007)

(1991) Luigi Dotti – D Castronuovo – Marcella Valzorio - **Le tecniche espressive nella riabilitazione psichiatrica in Italia** (L. Dotti, D. Castronuovo, M. Valzorio) in *L'arte come procedimento*, a cura di Giorgio Callea ed. La Ginestra, Brescia

(1976) Luigi Dotti – **Strutturazione degli stereotipi professionali in soggetti in età evolutiva** – Tesi di Laurea – Università degli Studi di Padova – Facoltà di Magistero – Laurea in psicologia - Pro manuscripto

Corsi o convegni realizzati dall'ASL di Brescia, ATS Brescia e ASST Franciacorta e altre Aziende Sanitarie, oltre che per cooperative sociali del terzo settore cui ho partecipato in qualità di docente o formatore **dal 2001 al 2022:**

2022 – *Corso di formazione per l'equipe adolescenti sulla conduzione dei gruppi con action methods* – Cooperativa Il Solco - Brescia

2022: *La cura della cura – corso intensivo per medici, infermieri, operatori sociosanitari delle cure palliative ASST Franciacorta et altre ASST*

2022: *Formazione residenziale 03/2022 Interventi Assistiti con gli Animali: Corso propedeutico – ATS Brescia*

2019: *Corso: Metodiche di conduzione attiva di gruppi di adolescenti consumatori di sostanze e loro genitori – ASST Santi Paolo e Carlo - Milano*

2017/2019 *corsi di formazione metodo END per la prevenzione e gestione atti di violenza in ambito sanitario, rivolto agli operatori dell'azienda ASST Franciacorta (tre moduli)*

2016/2017 - *corso formazione accoglienza persone disabili in servizi sanitari, per operatori ASST Franciacorta*

2016/2017 – *Corso di formazione sui gruppi terapeutici per tutti gli operatori del servizio di Neuropsichiatria infantile di Iseo – Chiari – Palazzolo - Orzinuovi*

2016 *Corso intermedio Operatori addetti all'attività di mediazione con l'asino*

2015 – 2019 – *Corsi Propedeutici e avanzati “Interventi assistiti con gli animali secondo Linee guida Nazionali” ATS Brescia*

2014 – 2015 - *Corso Formazione/supervisione Operatori RSD ASL Brescia*

2013 - *Corso Formazione Operatori RSD ASL Brescia - Attività di mediazione con l'asino –*

2013 - *Corso Formazione familiari persone con fragilità/disabilità –c/o Fondazione Don Gnocchi – Rovato (Bs)*

2012 - *Convegno Attività Mediazione con L'asino – Gussola (Cr) –*

2011 - *Corso Formazione per Coordinatori Infermieristici ed Infermieri ADI e UCAM ASL di Brescia (tre edizioni di quattro mezzeggi formative ciascuna) – settembre – dicembre 2011*

2011 - *Corso Educazione Alimentare per insegnanti – DGD 4*

2010 - *Corso Obesità per operatori sociosanitari ASL – Chiari Iseo palazzolo DGD n.4 –*

Convegno Attività Assistita con l'asino – Castello di Padernello (Bs) – settembre 2010

2009 - *Corso di Formazione Operatori Progetto ASL Attività di mediazione con l'asino – Gussola (MN),*

2008 -*Evento form aziendale ECM-CPD 2008: L'approccio al malato cronico: la “fatica” della relazione nelle professioni di aiuto*

2008 - *Formazione operatori UVMD ASL Brescia 2008*

2008 - *Corso di Formazione insegnanti Area disabilità – Distretto Iseo 2008 -9*

2008 - *Corso di Formazione insegnanti Area disabilità Chiari – Iseo – Palazzolo – DGD n. 4 – 2008-9*

2008 - *Corso di Formazione genitori DGD n. 4 - 2008*

2007 - *Progetto Il Club dei vincenti – ASL Brescia -*

2007 - *Evento formativo aziendale ECM – CPD 2007: L'approccio al malato cronico: la “fatica” della relazione nelle professioni di aiuto*

2007 - *Corso insegnanti – Progettare e costruire un percorso all'affettività e sessualità' – DGD n. 4 – 2007*

2007 - *Corso formazione insegnanti – DGD n. 4 - gennaio 2007*

2007 - *Corso di Formazione genitori disabilità DGD n. 4-*

2007 - *Corso di Formazione genitori DGD n. 4 - marzo 2007*

2006 - *Formazione operatori UVMD ASL Brescia 2006*

2006 - *Evento formativo aziendale La cartella infermieristica nei servizi per le dipendenze - – ASL Brescia 2006*

2006 - Corso formazione volontari DGD n. 4 –
2006 - Corso formazione operatori ASL Brescia RSD - novembre 2006
2006 - Corso formazione insegnanti - DGD n. 4 –
2006 - Corso formazione genitori - *Le parole per dirlo: Come, quando e perché parlare di affettività e sessualità con i figli* – DGD n. 4 2006
2006 - Corso di formazione volontari area disabilità– DGD n 4 i 2006
2006 - Corso di formazione insegnanti Istituto Falcone Palazzolo: *Azioni per integrare* – DGD n. 4 -2006
2006 - Corso “*Liberi dal fumo: un percorso di formazione per gli operatori dell’ASL di Brescia*”
2005 - Evento Formativo Aziendale: *Disabilità visiva e plurimenzomazioni* – ASL Brescia
2004 - Progetto formativo aziendale per operatori ASL e insegnanti: *la conduzione del gruppo classe* – Distretti Chiari Iseo Palazzolo – due moduli - 2004 – 2005
2004 - Corso Formazione Serv educazione salute ASL : *emozioni e dintorni -Insegnanti scuola Golgi Bs* - 2004
2004 - Corso formazione insegnanti area disabilità- *Progetto Aurora* - Distretto Iseo – 2004 – 5
2003 - Progetto di promozione alla salute nelle scuole orientato alla prevenzione di HIV E MST – Distretti seo e Palazzolo – 2003- 2004
2003 - Corso per genitori disabilità - distretto Iseo 2003
2003 - Corso MMG su *Donazione Organi e trapianto* - distretto Iseo 2003
2003 - Corso formazione per genitori area disabilità Distretti Iseo Chiari Palazzolo 2003
2003 - Corso formazione insegnanti area disabilità - Distretto Iseo – 2003 - 4
2003 - Convegno Brescia Servizio Disabilità
2002 - Convegno Brescia – *Servizio Famiglia Infanzia Età Evolutiva* -
2002 - ASL Brescia Corso formazione insegnanti area disabilità - Distretto Iseo – 2002- 3
2001 - Corso di formazione per educatori: *la conduzione dei gruppi con metodi attivi* – distretto Chiari
2001 Corso di Formazione insegnanti Area disabilità – Distretto Chiari 2001- 2

CORSI E PERCORSI FORMATIVI realizzati come Associazione Teatro di Psicodramma.

Ho realizzato probono per la comunità locale e le scuole del territorio vari progetti formativi rivolti a bambini e adulti, in particolare per i gruppi classe e gli insegnanti. Nell’ anno scolastico 2022 – 2023: sono in continuazione percorsi con i gruppi classe per l’Istituto Comprensivo di Provaglio d’Iseo (Bs) e scuola dell’infanzia statale Fornaci (Brescia). Nel periodo febbraio – maggio 2022 è stato realizzato il **Progetto “Specchio delle mie brame** – mostra in progress, laboratori e incontri sull’ espressività artistica del bambino nei contesti educativi e di cura (Presso il Monastero di san Pietro in Lamosa – Provaglio d’Iseo Bs).

"Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell’art. art. 76 del DPR 445/2000, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l’uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali ai sensi dell’art. 13 D. Lgs. 30 giugno 2003 n°196 – “Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell’art. 13 GDPR 679/16 – “Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali”.

"Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio Curriculum Vitae in base all’art.13 del D.Lgs. 196/2003 e all’art.13 del Regolamento UE 2016/679."

In fede
Luigi Dotti



Provaglio d’Iseo (Bs), 22 novembre 2022