

TEATRO DI PSICODRAMMA - APS

Direttivo

Luigi Dotti, (psicologo psicoterapeuta e regista di psicodrammi e Playback Theatre)

Claudia Bonardi (formatrice e psicodrammatista)

Giovanna Peli (insegnante, practise in playback theatre)

Antinea Pezzé (psicoterapeuta e psicodrammatista),

Valeria Zanini (artista, decoratrice, formatrice Movimenti Creativo Garcia Previn)



TEATRO DI PSICODRAMMA

Associazione di Promozione Sociale

25050 PROVAGLIO D'ISEO (Bs)

Via Repubblica 1 (angolo via Sebina)

C.F. 98172700175

IBAN: IT54V0306909606100000073146

website:

<http://teatro.pscosociodramma.it>
www.pscosociodramma.it

e-mail teatro@pscosociodramma.it

cell 3391845233 (solo Whatsapp/sms)

Sostieni il TEATRO DI PSICODRAMMA!

Diventa socio

Compila il modulo di iscrizione e invialo a

teatro@pscosociodramma.it

Scarica il modulo :

<http://pscosociodramma.it/IscrizioneAssociazione.doc>

Guarda lo STATUTO DELL'ASSOCIAZIONE

<http://pscosociodramma.it/StatutoTeatro.pdf>

Guarda la **Piccola Biblioteca di Psicodramma**
(libri e materiali operativi a disposizione dei soci)

<http://www.pscosociodramma.it/PiccolaBibliotecaPsicodramma.pdf>

Grazie del tuo sostegno



IL TEATRO DI PSICODRAMMA

di **Provaglio d'Iseo (Bs)**,
via Repubblica 1 (angolo via Sebina)



o t t o b r e 2 0 2 3

La parola **psicodramma** (da *psiché* = anima, soffio vitale e *drao* = agire, prendersi cura, servire qualcuno; *drama* = azione, azione teatrale), indica quel metodo professionale che consente di conoscere ed esplorare la realtà psichica e le relazioni attraverso l'azione, la **scena teatrale** e gli **atti di servizio** delle persone del gruppo.

Lo psicodramma è ampiamente utilizzato nella psicoterapia, nella formazione e nella promozione della salute, ove la dimensione del gruppo è importante e vitale.

Lo **psicodramma a teatro** riprende le origini di questo metodo ideato da **J.L. Moreno** negli anni venti del secolo scorso; fu proprio nel contesto teatrale (il **Teatro della Spontaneità** di Vienna) che Moreno intuì e sviluppò le grandi potenzialità dello psicodramma.

Il **Teatro di Psicodramma** di Provglio è stato realizzato nel 2001 come spazio aperto alla popolazione e come opportunità di incontro su tematiche e situazioni che riguardano le relazioni concrete delle persone, la loro vita quotidiana.

Il Teatro vuol costituire un riferimento per guardare alcuni aspetti rilevanti della vita sociale (la cura, la famiglia, la vecchiaia, le dipendenze, l'amore, i bambini ecc.), ponendo attenzione contestualmente al gruppo e al singolo, agli aspetti socioculturali e al vissuto soggettivo, al pensiero e all'azione, alla mente e al corpo, al verbale e al non verbale.

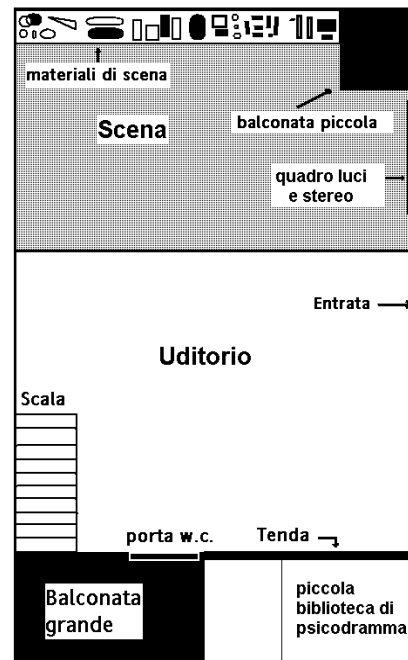
Lo **psicodramma**, il **sociodramma**, il **Teatro della Spontaneità**, il **Playback Theatre** e le **terapie artistiche ed espressive** sono i cardini delle proposte del **Teatro di Psicodramma**, .

La struttura del **Teatro di psicodramma** di Provglio cerca di conciliare le caratteristiche del primo teatro di psicodramma realizzato da Moreno a Beacon - New York negli anni '30 con

quelle dei moderni teatri di psicodramma terapeutico. E' rimasta la struttura lievemente sopraelevata del palco, che consente una adeguata **teatralizzazione** della scena psicodrammatica, ma è stata ridimensionata l'importanza della grande balconata presente nel teatro di Beacon.

Lo spazio del pubblico, dotato di sedie pieghevoli e mobili, può consentire sia di effettuare attività di gruppo (interazione tra i partecipanti e *warming-up*) che un utilizzo come semplice auditorio.

Piantina Teatro di Psicodramma



Il primo **Teatro della Spontaneità** (*Das Stegreiftheater*, 1922-1924), una sorta di teatro dell'improvvisazione, fu realizzato nel 1922 da J.L. Moreno a Vienna in Maysedergasse 2, ed aveva **49 posti** a sedere. Lo *Stegreiftheater* ha segnato la nascita dello psicodramma.

In onore a questa esperienza pionieristica di Moreno, il **Teatro di psicodramma di Provglio** ha 49 sedie per il pubblico.

Dal settembre 2001 vengono realizzati psicodrammi pubblici periodici (1 al mese), che si caratterizzano come rassegna di **'Le relazioni sulla scena'**. *Le Relazioni sulla Scena settembre 2023 – giugno 2024* è giunta alla ventitreesima edizione e ha come titolo contenitore **LE PAROLE DELLO PSICODRAMMA**, in ricorrenza del **cinquantesimo anniversario della morte di Jacob Levy Moreno**, creatore dello psicodramma.

Periodicamente vengono proposte performance di **Playback Theatre**, **laboratori teatrali, espressivi e artistici** e **opportunità formative** rivolte a bambini e adulti, oltre che agli insegnanti e ai gruppi classe delle scuole del territorio, sia nel teatro che nelle scuole

Il **Teatro di psicodramma**, insieme alla **Cooperativa 'Il Germoglio'**, organizza l'incontro annuale di **Psicodramma a Più Voci (sabato 3 – domenica 4 febbraio 2023 – venticinquesima edizione)**, momento di incontro e confronto per psicodrammatisti di vari orientamenti, e aperto alla popolazione.

Da marzo 2013 **TEATRO DI PSICODRAMMA** si è costituito come **ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE onlus**.

Teatro di psicodramma APS è iscritta all'Albo delle Associazioni del Comune di **Provglio d'Iseo** (det. 249 del 13/6/2023)

Le iniziative pubbliche del Teatro si caratterizzano come attività psicosociale e socioculturale.
La partecipazione è libera e gratuita.

“Lo psicodramma è un modo per cambiare il mondo, qui ed ora, usando le fondamentali regole dell'immaginazione”
(J.L. Moreno)