



## THE GREAT ARCHE - LA GRANDE ARCA - LA GRAN ARCA

Sailing through the night - the many ways of transformation  
Navegando nella notte - i tanti modi di trasformazione  
Navegando por la noche - las muchas vías de la transformación

Online groupwork with Jungian, Analytical and Classical Psychodrama

2D EDITION - **24.-27.11. 2022**

L'evento è gratuito. El evento es gratis. The event is for free.

Iscrizioni registrations: <https://www.arcapsychodrama.org/>

---

All'interno de **La Grande Arca** - **in italiano e inglese** - **in Italian and English**

**Venerdi 25 novembre** ore 10.15 - 11.45



Luigi Dotti

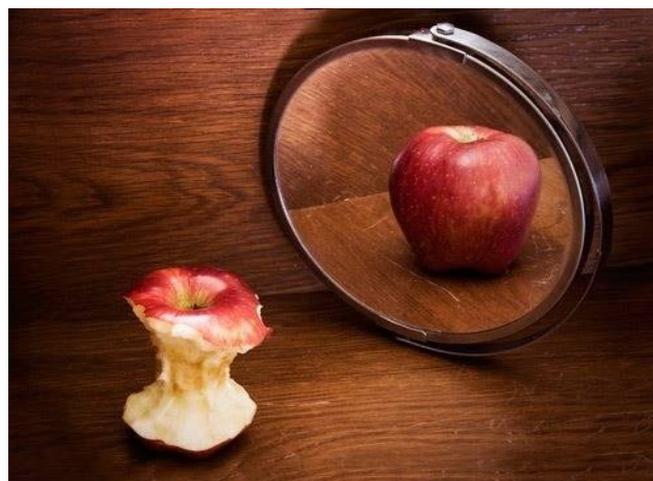
Davide Motta



## *Specchio delle mie brame -*

Dallo specchio individuale allo specchio di gruppo –

**Psicodramma pubblico online tra psicodramma e sociodramma**



**Partecipazione libera e gratuita**

per partecipare mail : [gigi@playback.it](mailto:gigi@playback.it) o [teatro@psicosociodramma.it](mailto:teatro@psicosociodramma.it)

Ti invieremo il link per la connessione zoom

## ***Mirror of my own. From individual mirror to group mirror - Online public psychodrama between psychodrama and sociodrama***

The workshop proposes the experience of online co-conduction of public psychodrama carried out during the last two years of pandemic. Online co-conduction fosters the transition from the psychodrama level to the sociodrama level, enhancing the contribution of individuals and the group as a whole. Initial work on self-portraiture will shift to group mirror work and the emergence of psychosociodramatic scenes.

## ***Specchio delle mie brame - Dallo specchio individuale allo specchio di gruppo – Psicodramma pubblico online tra psicodramma e sociodramma***

Il laboratorio propone l'esperienza di co-conduzione online di psicodrammi pubblici svolta negli ultimi due anni di pandemia. La co-conduzione online favorisce il passaggio dal livello psicodrammatico al livello sociodrammatico, valorizzando il contributo dei singoli e del gruppo nel suo insieme. Da un lavoro iniziale sull'autoritratto si passerà ad un lavoro di specchio di gruppo e all'emergenza di scene psico-sociodrammatiche.

### **Luigi Dotti - Italy**

Psicologo e psicoterapeuta, direttore di psicodramma, sociodramma e playback theatre. Ho operato per oltre 40 anni nel Servizio Sanitario Nazionale, occupandomi particolarmente di psicoterapia di gruppo per adulti e bambini, della formazione di insegnanti, genitori, operatori sociosanitari ed educativi. Nel 2000 ho aperto il teatro di psicodramma in provaglio d'Iseo (Brescia). Il teatro di psicodramma realizza psicodrammi pubblici per la comunità e per le scuole. Ho scritto vari articoli e pubblicazioni su action methods, psicodramma e playback theatre.

I'm Psychologist and Psychotherapist, psychodrama and playback theatre director . I worked for over 40 years in the National Health Service, conducting psychotherapy and training groups for adults and children in the fields of disability, psychiatry and health promotion. In 2000 I opened the psychodrama theater in provaglio d'Iseo (Brescia). The psychodrama theater offers public psychodramas for the community and for schools. I wrote several articles and books on action methods (playback Theatre, psychodrama and sociodrama).

### **Davide Motta Italy**

Psicologo del lavoro, psicoterapeuta. Direttore di psicodramma e Playback Theatre e *Accredited Trainer of Playback Theatre*, Lavora in Italia e all'estero come coach, assessor e formatore. Insieme a Paolo Lanciani, ha ideato il *Progetto Billy Elliot*, un workshop su diversity&inclusion per soli uomini

Occupational psychologist, psychotherapist. Director of psychodrama and Playback Theater and Accredited Trainer of Playback Theater, he works in Italy and abroad as a coach, assessor and trainer. Together with Paolo Lanciani, he conceived the Billy Elliot Project, a workshop on diversity & inclusion for men only